

INHALT

Vorwort der Numismatischen Gesellschaft Bonner Münzfreunde	7
Aus dem Schatten getreten – erste Überlegungen zur Rezeption von Frauen und Frauenbildern in numismatischen Betrachtungen – <i>Einführung der Herausgeber</i>	11
Von Eva bis Greta – Frauen auf Münzen und Medaillen. Rückblick auf eine Ausstellung des Münzkabinetts der Staatlichen Museen zu Berlin, 2020 - 2022 – <i>Johannes Eberhardt</i>	19
Agrippina – Roms mächtige Frau – <i>Claudia Klages</i>	35
Weibliche Gottheiten in der Pentassarion-Prägung der Stadt Markianopolis aus der Regierungszeit des Macrinus – <i>Jens Barthel</i>	47
Frauen, die die Hosen an hatten: Die erfolgreichsten römischen Kaiserinnen – <i>Peter Quay</i>	65
Die heilige Helena auf Trierer Wallfahrtsmedaillen – <i>Reiner Theil</i>	75
Justitia auf venezianischen Münzen und Oselle – <i>Ulrich Heide</i>	93
Santa Giustina – wie eine jugendliche Märtyrerin Namensgeberin zweier venezianischer Großmünzen-Serien wurde – <i>Ulrich Heide</i>	117
Hibernia – eine wenig bekannte Vertreterin für Irlands Unabhängigkeitskampf – <i>Thomas Germer & Gabriele Sturm</i>	135
Bolivia und andere weibliche Personifikationen im Bild bolivianischer Sueldos – <i>Reiner Theil & Gabriele Sturm</i>	153
Rebellische Frauen in nummis – <i>Gabriele Sturm</i>	171
Victoria, Königin des Vereinigten Königreichs von Großbritannien und Irland, und die Gothic Crown – <i>Henning Föls</i>	195
Geprägter Alltag: Die Arbeit der Frauen – <i>Gabriele Sturm</i>	203
Chimia in nummis: Die Curies, zwei Frauen, drei Nobelpreise – numismatisch begleitet – <i>Eberhard Auer</i>	231
Geprägte Emanzipationsgeschichte: Gleichberechtigung der Geschlechter und Frauenwahlrecht – <i>Gabriele Sturm</i>	249
Geprägte Phantasien: Superheldinnen aus Comic, Animation und Videospiel – <i>Gabriele Sturm</i>	271